

Publikationsliste / Schriftentausch *Publication list for the exchange*
Bibliothek / Library
Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland / Bonn

Ausstellungskataloge / Exhibition catalogues

- | | |
|---|-----------|
| - <i>The Museum of Modern Art, New York : Von Cézanne bis Pollock</i> . Die grossen Sammlungen I. Bonn, 1992, 184 S. | 13,00 EUR |
| - <i>Territorium Artis</i> (Schlüsselwerke der Kunst des 20. Jahrhunderts). Pontus Hulten Bonn 1992 394 S. deutsch/englisch | 25,00 EUR |
| Wegmarken. Kurzführer Territorium Artis . H.U. Mette. Bonn, 1992 | 3,00 EUR |
| - <i>Pantheon der Fotografie im XX. Jahrhundert</i> . Klaus Honnef. Bonn 1992. 231 S. Dtsch./Engl. | 25,00 EUR |
| - <i>Erdsicht/Global Change</i> . Naturwissenschaftl. Ausst. Bonn 1992. 198 S. Dtsch./Engl. | 38,00 DM |
| -Erdsicht/Global Change. Begleitheft zur Ausstellung. Bonn 1992. ca. 50 S. | 4,00 EUR |
| - <i>Niki de Saint Phalle: Retrospektive</i> . Pontus Hulten. Bonn 1992. 309 S. Dtsch.. | 30,00 EUR |
| - <i>Sam Francis: Retrospektive</i> . Pontus Hulten. Bonn 1993. 471 S. Dtsch./Engl. | 40,00 EUR |
| - <i>Tanzende Bilder. Fahnen der Fante Asafo in Ghana</i> . Kay Heymer. Bonn 1993. 68 S. | 12,00 EUR |
| - <i>Bunuel!- Auge des Jahrhunderts</i> . Yasha David. Bonn 1994. 520 S. | 40,00 EUR |
| - <i>Eli Lotar</i> . Bonn 1994. 112 S. Dt. Ausgabe des Centre Georges Pompidou | 11,00 EUR |
| - <i>Eva Aeppli</i> : Zeichnung, Malerei, Skulptur 1953-1983. Pontus Hulten. Bonn 1994. 88 S. | 17,00 EUR |
| - <i>Kunststudenten stellen aus</i> . 12. Bundeswettbewerb 1994. Bonn 1994. 165 S. | 7,00 EUR |
| - <i>Meisterwerke der Antike aus d. Archäologischen Nationalmuseum Neapel</i> . Die großen Sammlungen II. 216 S., 80 Farbabb. | 20,00 EUR |
| - <i>Das Staatliche Russische Museum St. Petersburg</i>
Die großen Sammlungen III. J.L. v. Plessen, E. Petrova, 1995, ca. 280 S. Dtsch. | 25,00 EUR |
| - <i>Bernhard Heiliger. Skulpturen</i> . Lothar Romain. Bonn 1995 | 20,00 EUR |
| - <i>Sarkis</i> : 26.9.19380. Sarkis, Stephan Andreae, Elvan Zabungen. Bonn 1995. 220 S. | 30,00 EUR |
| - <i>Moderna Museet, Stockholm</i> : Die großen Sammlungen IV. Pontus Hulten, Björn Springfeldt Bonn 1996, 320 S. | 35,00 EUR |
| - <i>Das gedruckte Museum von Pontus Hulten</i> : Kunstaussstellungen u. ihre Bücher Lutz Jahre. Kunst- u. Ausstellungshalle Bonn 1996. 183 S. Cantz Verlag
<i>nicht im Schriftentausch erhältlich</i> | 25,00 EUR |
| - <i>Kunst aus Österreich 1896-1996</i> . Koschatzky, W., Peter Baum. Bonn 1996 | 35,00 EUR |
| - <i>Napoli.. Mantegna, Raffael, Tizian, El Greco.. Il Museo Nazionale di Capodimonte, Neapel</i>
Die großen Sammlungen V. Giulio Macchi. Bonn 1997. 271 S. | 30,00 EUR |
| - <i>Zwei Gesichter der Eremitage: Die großen Sammlungen VI</i> . G. Vilinbachov, Vl. Matveev
1. Bd.: Die Skythen und ihr Gold. Bonn 1997. 267 S.
2. Bd.: Von Caravaggio bis Poussin. Bonn 1997. 312 S. | 50,00 EUR |

-Kunststudenten stellen aus: 13. Bundeswettbewerb. Bonn 1997. 181 S.	7,00 EUR
-Deutsche Fotografie 1870-1970: Macht eines Mediums. K. Honnef, R.Sachse. Bonn 1997.392 S. deutsch oder englisch	37,00 EUR
Europa-Europa: das Jahrhundert der Avantgarde in Mittel- und Osteuropa. Bonn, 1994. 4 Bde.	60,00 EUR
-Die Kunsthalle Bremen zu Gast in Bonn: Meisterwerke aus 6 Jahrhunderten. Wulf Herzogenrath. Bonn 1997. 256 S.	25,00 EUR
-Gen-Welten: Prometheus im Labor? Edith Decker-Phillips, S. Kridlo. Bonn 1998. 200 S.	7,00 EUR
-Götter und Helden der Bronzezeit : Europa im Zeitalter des Odysseus. Bonn 1999. 301 S.	25,00 EUR
- Von Ingres bis Cézanne. Musée du Petit Palais. Die großen Sammlungen VII.	32,00 EUR
-Der elektronische Raum: 15 Positionen zur Medienkunst. Axel Wirths. Bonn 1998.232 S.	24,00 EUR
-100 Jahre Kunst im Aufbruch: Berlinische Galerie. Jörn Merkert. Kunst- und Ausstellungshalle d. BRD, Bonn ; Berlinische Galerie, Berlin. 1998. 351 S.	24,00 EUR
-André Raffray : Lob den anderen. Jaques Caumont .Bonn 1999. 120 S., 135 Abb.	17,00 EUR
-Kunststudenten stellen aus. 13. Bundeswettbewerb 1999. Bonn 1999. 195 S.	7,00 EUR
-Ausgewählt. Arbeiten auf Papier aus der Sammlung des Deutschen Bundestages. Bonn 1999. 100 S. 100 Farbabb.	10,00 EUR
Museu Nacional de Arte Antiga-: Lissabon. Die großen Sammlungen VIII. José Luís Gordo Porfírio, Agnieszka Lulinska. Bonn 1999.381 S.	30,00 EUR
Alexander von Humboldt : Netzwerke des Wissens. Frank Holl, Kai Reschke. Bonn 1999. 237 S.	17,00 EUR
Orinoko-Parima : Indianische Gesellschaften aus Venezuela. Die Sammlung Cisneros. Gabriele Herzog-Schröder. Bonn 1999. 264 S., 293 Abb.	30,00 EUR
Museo Nacional del Prado zu Gast in Bonn. Velásquez, Rubens und Lorrain - Malerei am spanischen Hof Philipps IV. Javier Portús Pérez, Andrés Úbeda de los Cobos. Bonn 1999. 272 S., ca. 216 Abb.	25,00 EUR
Karl V. : Macht und Ohnmacht Europas. Giulio Macchi. Bonn 2000. ca. 400 S. ; 550 Abb.	40,00 EUR
Synagogen in Deutschland. Eine virtuelle Rekonstruktion. Mark Grellert, Manfred Koob. Bonn 2000. 80 S., ca. 70 Abb.	5,00 EUR
4:3 - 50 Jahre italienisches u. deutsches Design. Michael Erlhoff. Bonn 2000. 320 S., ca. 400 Abb.	25,00 EUR
Heute ist morgen. Michael Erlhoff. Bonn 2000. 400 S., ca. 50 Abb.	20,00 EUR
Gold aus dem alten Peru. Die Königsgräber von Sipán. Ferdinand Anton. Bonn 2000 296 S.	22,00 EUR
Kunststudenten stellen aus. 15. Bundeswettbewerb des Bundesministeriums für Bildung	

- und Forschung. Bonn 2001. 191 S. 7,00 EUR
- Jürgen Klauke : Absolute Windstille - Das fotografische Werk.** Peter Weibel. Bonn 2001
368 S. 70,00 EUR
- David Hockney : Exciting times are ahead.** Kay Heymer. Bonn 2001. 25,00 EUR
- 7000 Jahre persische Kunst. Meisterwerke aus dem Iranischen Nationalmuseum in Teheran.**
Bonn 2001. 343 S. 25,00 EUR
- Landschaften von Brueghel bis Kandinsky. Die Ausstellung zu Ehren d. Sammlers
H.H. Baron Thyssen-Bornemisza.** Tomàs Llorens. Bonn 2001. 248 S. 25,00 EUR
- Troia : Traum und Wirklichkeit.** Archäolog. Landesmuseum Baden-Württemberg ; Eberhard-Karls-
Univ. Tübingen ; Braunschweig. Landesmuseum ; Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig ;
Kunst- u. Ausstellungshalle der BRD, Bonn. 2001. 487 S. 25,00 EUR
- Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter.** Tahsin Özgüc. Bonn 2002.
373 S. 25,00 EUR
- Gustav Peichl : Bauten und Projekte.** Bonn, 1992. 223 S.
- Venezia! Kunst aus venezianischen Palästen.** Bonn 2002. 416 S. 58,00 EUR

CD/Video:

- Kagel, Mauricio** mit Ensemble Modern: Exotica für außereuropäische Instrumente 1970/71.
Konzerte vom 17. u. 19.6.1992 anläßl. d. Eröffnungsveranstaltung d. Kunst- u. Ausstellungshalle
Lifemitschnitt auf Cd u. Programmheft in Kassette.
- CD / Buch : Wer nicht sehen will, muß hören.** Kunst u. Literatur. Zur Ausstellung :
100 Jahre Kunst im Aufbruch 9,00 EUR
- CD: Carolus maximus. Musik im Leben Karls V.** 15,00 EUR

Schriftenreihe Forum

- Bd. 3** Das Böse. Red. Florian Rötzer 20,00 EUR
- Bd. 7** Das Tasten. Red. Uta Brandes, 1996 20,00 EUR
- Bd. 8** Der Sinn der Sinne. 1998 25,00 EUR
- Ethik und Heuchelei. Ruhnau, Eva. Köln : DuMont 2000. 238 S. 20,00 EUR
- Mythos Tibet. Wahrnehmungen, Projektionen, Phantasien 24,00 EUR
- Bd. 9** Wasser ; Elemente des Naturhaushalts. DuMont, Köln 2000. 758 S. 25,00 EUR
- Bd. 10** Feuer ; Elemente des Naturhaushalts. DuMont, Köln 2001. 608 S. 30,00 EUR