

Wanted! Bildarchive im Internet

Dr. Maria Effinger, Universitätsbibliothek Heidelberg¹

Im Laufe der letzten Jahren entstanden nicht nur große, übergreifende Bilddatenbanken wie wie z.B. der „Bildindex der Kunst und Architektur“ des Bildarchivs Foto Marburg“ oder „Prometheus – Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre „, sondern auch immer mehr Institutionen wie Museen, Archive oder Bibliotheken präsentieren weltweit ihre Sammlungsbestände in Form von Bilddatenbanken im Internet.

Gerade das Auffinden dieser speziellen Angebote und die Einschätzung ihrer Inhalte in quantitativer und qualitativer Hinsicht ist nicht selten ein Problem.

Einen Lösungsansatz stellt hier ein neues, gemeinsam von der Universitätsbibliothek **Heidelberg** und der Sächsischen Landesbibliothek – Staats und Universitätsbibliothek **Dresden** angebotener Service dar:

ART-Guide: Sammlung kunsthistorischer Internetquellen

(<http://artguide.uni-hd.de>)

ART-Guide verschafft Zugang zu ausgewählten kunsthistorischen Internetquellen, wie Fachportalen, **Bilddatenbanken**, Suchmaschinen oder Mailinglisten. Thematisch umfasst die Sammlung die gesamte Europäische Kunstgeschichte von der Kunst der Spätantike bis hin zur Gegenwartskunst sowie Kunstwissenschaften. Es werden ausschließlich Websites von hoher Qualität und fachwissenschaftlicher Relevanz aufgenommen, nach bibliothekarischen Standards erfasst und mit Kurzbeschreibungen versehen. Die Aktualität der Sammlung ist durch einen automatischen Linkcheck gewährleistet.

The screenshot shows the homepage of the ART-Guide website. At the top left, the title "ART-Guide" is displayed in white on a red background, with the subtitle "Sammlung kunsthistorischer Internetquellen" below it. To the right, it says "Ein Angebot von" followed by logos for "UB Heidelberg" and "SLUB Dresden". Below this is a navigation bar with links: "SUCHE", "ERWEITERTE SUCHE", "THEMA", "REGION", "ZEITRAUM", "QUELLENTYP", "NEUZUGÄNGE", and a flag icon. The main content area features a search box with the text "Suche:" and a "Suche" button. Below the search box are radio buttons for "mit allen Wörtern" (selected) and "mit einem der Wörter". A paragraph of text describes the service: "ART-Guide (http://artguide.uni-hd.de) bietet Zugang zu ausgewählten kunsthistorischen Internetquellen, wie Fachportalen, Bilddatenbanken, Suchmaschinen oder Mailinglisten. Thematisch umfasst die Sammlung die gesamte Europäische Kunstgeschichte von der Kunst der Spätantike bis hin zur Gegenwartskunst sowie Kunstwissenschaften. Es werden ausschließlich Websites von hoher Qualität und fachwissenschaftlicher Relevanz aufgenommen und nach bibliothekarischen Standards erfasst. Die Aktualität der Sammlung ist durch einen Linkchecker gewährleistet." Below this is another paragraph: "ART-Guide ist ein gemeinsames Angebot der Universitätsbibliothek Heidelberg und der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden. Die Datenbank befindet sich im Aufbau. Sie entsteht im Kontext des DFG-geförderten Projekts „arthistoricum.net – Die Virtuelle Fachbibliothek Kunstgeschichte“, ein Gemeinschaftsprojekt des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München und der Universitätsbibliothek Heidelberg." At the bottom, there is a section "Website vorschlagen!" with the text "Sie vermissen wichtige Internetquellen im Katalog? Schicken Sie uns Ihre Vorschläge." Below this is a navigation bar with links: "ÜBER ART-GUIDE", "SAMMELPROFIL", "HILFE", "ERFASSUNGSKATEGORIEN", "KONTAKT", and "INTERN". At the very bottom, there are logos for "DFG", "IZ Informationszentrum Sozialwissenschaften", "vascoda", and "arthistoricum.net DIE VIRTUELLE FACHBIBLIOTHEK KUNSTGESCHICHTE".

¹ Kurzfassung eines Vortrags, gehalten auf der Veranstaltung „Sammeln, Bewahren und Vermitteln : Fotosammlungen in Bibliotheken / Digitale Bildarchive“ am 10. und 11. November 2005 in Dresden.

ART-Guide ist ein gemeinsames Angebot der beiden kunsthistorischen Sondersammelgebietsbibliotheken UB Heidelberg (<http://www.ub.uni-heidelberg.de>; <http://SSG-Kunst.uni-hd.de>) und SLUB Dresden (<http://www.slub-dresden.de>). Die Sammlung geht aus dem Zusammenschluss von zwei Datenbanken hervor. Die SLUB Dresden hat den Fachinformationsführer für Internetquellen zur Gegenwartskunst seit 2002 als Modul von ViFaART, der Virtuellen Fachbibliothek Gegenwartskunst (<http://vifaart.slub-dresden.de/>), entwickelt und aufgebaut. Diese Datenbank verzeichnet kunsthistorische Websites mit thematischem Schwerpunkt auf Gegenwartskunst, einschließlich Fotografie, Design und Gebrauchsgrafik. Der gesamte Bestand von ca. 1.000 Dresdener Datensätzen wird zur Zeit in den Heidelberger Fachinformationsführer mit Schwerpunkt Europäische Kunstgeschichte bis 1945 und Kunstwissenschaft integriert. Diese Heidelberger Datenbank mit erweiterten Funktionalitäten entsteht derzeit im Rahmen des DFG-geförderten Projekts „arthistoricum.net – Die Virtuelle Fachbibliothek Kunstgeschichte“ (<http://www.arthistoricum.net/>), ein Gemeinschaftsprojekt des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München und der Universitätsbibliothek Heidelberg. Sie wird vom Heidelberger Team aufgebaut, um neue kunsthistorische Websites erweitert und ständig aktualisiert.

Für die **Suche nach Bilddatenbanken/Bildarchiven** bietet ART-Guide einen bequemen Zugang, so kann beispielsweise über den Einstieg „Quellentyp“ → „Informationsform“ gezielt nach Bilddatenbanken gebrowsed werden.

The screenshot shows the ART-Guide website interface. At the top left, it says "ART-Guide Sammlung kunsthistorischer Internetquellen". On the right, it indicates "Ein Angebot von" with logos for "UB Heidelberg" and "SLUB Dresden". Below the header is a navigation bar with options like "SUCHE", "ERWEITERTE SUCHE", "THEMA", "REGION", "ZEITRAUM", "QUELLENTYP", and "NEUZUGÄNGE". The main content area shows a breadcrumb trail: "Informationsform > Bilddatenbank > **Bilddatenbank: Kunst, allgemein**". On the right, it displays "Ergebnisseite: 1 2 3 4 5". The search results are listed as follows:


- Informationsanbieter (0/1454)
- Informationsform (0/1301)
 - Lexikon (0/64)
 - Bibliothekskatalog, Literaturdatenbank (98)
 - Faktdatenbank (47)
 - Volltextdatenbank (45)
 - Bilddatenbank (0/136)
 - Bilddatenbank: Kunst, allgemein (41)**
 - Bilddatenbank: Architektur (12)
 - Bilddatenbank: Plastik, Skulptur (4)
 - Bilddatenbank: Malerei, Zeichnung, Graphik (52)
 - Bilddatenbank: Kunsthandwerk (9)
 - Bilddatenbank: Photographie, Film (20)
 - Bilddatenbank: Kunst - Künstler (5)
 - Bilddatenbank: Kunst - Länder, Regionen, Orte (geographisch) (28)
 - Bilddatenbank: Kunst - Stilrichtungen, Epochen, Zeiträume (6)
 - Bilddatenbank: Museumsbestand (29)
 - Bilddatenbank: Archiv- und Bibliotheksbestand (49)
 - Bilddatenbank: Sonstiges (1)

The search results list includes four entries:

- AEIOU: Österreichisches Bilder-Album**, Herausgeber: Österreich / Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur; Institut für Realienkunde des Mittelalters und der Frühen Neuzeit <Krems>, Beschreibung: Die Datenbank enthält Bildmaterial zur Geschichte und Kultur Österreichs vom Mittelalter bis zum Ende des Zweiten Weltkrieges. Die Bilder können nach Begriffen, Themen oder ausgewählten Themenbereichen abgerufen werden. Das "Bilder-Album" ist ein Auszug aus der Bild-Datenbank "AustroDir 1000", die am Institut für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit der Österreichischen Akademie der Wissenschaften entwickelt wurde. [Details]
- akg-images**, Herausgeber: akg-images gmbh, Beschreibung: Das Archiv für Kunst und Geschichte (akg), ursprünglich eine Fotopresseagentur, beinhaltet heute eine umfangreiche Sammlung von insgesamt 10 Mio. Abbildungen, u.a. auch durch den Kauf verschiedener Nachlässe von Photographen. Es vertreibt hochwertige Reproduktionen (Digitalisat, Ektachrom) und deren Nutzungsrechte. Die Bilddatenbank enthält ca. 250.000 Abbildungen; u.a. aus den Rubriken Kunst, Geschichte, Photographie. Die Bilder können recherchiert und anschließend bestellt werden. Eine Registrierung ist erforderlich. [Details]
- AMICO**, Untertitel: Art Museum Image Consortium, Autor: Trant, Jennifer; Bearman, David, Herausgeber: Art Museum Image Consortium, Beschreibung: umfangreiche Datenbank mit Abbildungen von Museumsobjekten aus aller Welt (alle Materialien und Zeiten); kostenlose Suche führt zu Vorschaubildern (Thumbnails); kostenpflichtige Vollanzeige nur für registrierte Institutionen! [Details]
- Art and Architecture website (A&A)**, Herausgeber: Courtauld Institute of Art

Über die Kurztitelanzeige gelangt man über „Details“ zu einer ausführlichen Charakterisierung des Informationsangebotes, die schnell und ohne weiteren Rechercheaufwand eine Einschätzung der ermittelten Datenbank ermöglicht:

Beispiele:

 UB Heidelberg	ART-Guide Neue Suche
Details: Bildarchiv Foto Marburg	
Titel :	Bildarchiv Foto Marburg
Link:	http://www.fotomarburg.de/index.html
Mitarbeiter:	Reimann, Carsten
Herausgeber:	Bildarchiv Foto <Marburg>
Sprache der Quelle:	Deutsch Englisch
Beschreibung:	Das Bildarchiv Foto Marburg im Kunsthistorischen Institut der Philipps-Universität ist eines der größten Bildarchive zur europäischen Kunst und Architektur. Die Website informiert über die Sammlung und über die Projekte des Bildarchivs. Sie leitet weiter zu den digitalen Angeboten: Bildindex der Kunst und Architektur, Handschriftendatenbank Manuscripta Mediaevalia, Hochschulschriften und Schule des Sehens. Außerdem werden die in den Bestand integrierten Einzelsammlungen in kleinen Online-Ausstellungen präsentiert.
Thema:	Bildende Kunst, Kunstformen, allgemein Photographie, allgemein Kunstwissenschaften, Kunstgeschichte, allgemein
Region:	Europa, allgemein Deutschland, allgemein
Quellentyp:	Bildarchiv Hochschule Archivmaterial Multimediales Material: zweidimensional - Photographie Bilddatenbank: Kunst, allgemein
Schlagwort:	Marburg <Lahn> / Bildarchiv Foto Marburg; Deutschland <Motiv>; Architektur <Motiv>; Kunst <Motiv>; Photoarchiv; Online-Publikation; Web Site; Bildliche Darstellung;



UB Heidelberg

Details: Joconde

Titel :	Joconde
Untertitel :	Catalogue des Collections des musées de France
Link:	http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/
Herausgeber:	France / Direction des Musées
Sprache der Quelle:	Französisch
Beschreibung:	"Joconde" ist der gemeinsame Online-Katalog der Museen in Frankreich. Die Objekte der wichtigsten französischen Sammlungen u.a. der Bildenden und der Dekorativen Kunst sowie der Archäologie und der Ethnologie sind über verschiedene Suchoptionen in einer Datenbank recherchierbar. Die Katalogisate informieren ausführlich über die Objekte und sind häufig mit Bildern versehen. Außerdem werden einige thematische Sammlungen als Online-Ausstellungen präsentiert.
Thema:	Europäische Kunst, allgemein Bildende Kunst, Kunstformen, allgemein Kunstsammlung, Kunstmuseum Kunst der Antike, allgemein
Region:	Europa, allgemein Frankreich
Quellentyp:	Museum Faktendatenbank Bilddatenbank: Kunst, allgemein Bilddatenbank: Kunst - Länder, Regionen, Orte (geographisch) Bilddatenbank: Museumsbestand
Schlagwort:	Frankreich; Museum; Kunst; Kunstwerk; Archäologie; Völkerkunde;

Derzeit sind bereits über 130 Bilddatenbanken entsprechend verzeichnet, im Laufe der nächsten Monate werden weitere, zahlreiche Angebote in den Katalog aufgenommen werden. Über die „Erweiterte Suche“ besteht über die geschilderte Suchmöglichkeit hinaus auch die Option, die Anfrage mit weiteren Suchkriterien zu spezifizieren.