

In sieben Schritten zum Urheberrechtsspezialisten

Zum rechtskonformen Umgang mit Bildrechten in Kunst- und Museumsbibliotheken

- Termin:** 08. und 09. November 2012
- Ort:** Tag 1 : Österreichisches Museum für angewandte Kunst/Gegenwartskunst (MAK), Stubenring 5, A-1010 Wien
🚪 **Eingang für die Teilnehmer: Weiskirchner Straße 3**
Tag 2 : mumok - museum moderner kunst / stiftung ludwig wien
MuseumsQuartier, Museumsplatz 1, A-1070 Wien
- Veranstalter:** Arbeitsgemeinschaft der Kunst- und Museumsbibliotheken (AKMB) in Kooperation mit der Initiative Fortbildung für wissenschaftliche Spezialbibliotheken und verwandte Einrichtungen e.V.

Urheberrechte, Persönlichkeitsrechte, Verwertungsrechte – mit all den Fragen, die sie in Kunst- und Museumsbibliotheken aufwerfen – in einer eigenen Veranstaltung zu behandeln, dieser Wunsch wurde bei Befragungen unserer Teilnehmer nach Fortbildungsdesideraten zunehmend mit höchster Priorität genannt.

Wir entsprechen ihm gern und freuen uns, zwei ausgewiesene Spezialisten des deutschen beziehungsweise österreichischen Urheberrechts gewonnen zu haben, die uns Schritt für Schritt mit der komplexen Materie vertrauter machen werden. Allerdings lebt auch dieses Fortbildungsangebot von Interaktion: unsere TeilnehmerInnen werden gebeten, ihre einschlägigen Fragen und Probleme bereits im Vorfeld zu benennen (bitte per E-Mail an: Dr. Maria Effinger effinger@ub.uni-heidelberg.de, sie leitet sie dann an die Referenten weiter), damit sie in die Veranstaltung einfließen können. Wir hoffen, dass reger Gebrauch von der Möglichkeit gemacht werden wird, mit den anwesenden Experten eventuelle Rechtsprobleme beim Umgang mit den Materialien der eigenen Einrichtung zu diskutieren.

Donnerstag, 08. November 2012 - Moderation: **Dr. Maria Effinger**, UB Heidelberg

- 10:00 Uhr Begrüßung: **DDr. Christoph Thun-Hohenstein**, Direktor des Österreichischen Museums für angewandte Kunst/Gegenwartskunst (MAK)
- 10:15 Uhr **Zur Einstimmung:** Das Urheberrecht – unfrisierte Gedanken am Anfang seines Endes (**RA Univ.-Doz. Dr. Alfred J. Noll**, Noll, Keider Rechtsanwalts GmbH, Wien)

In sieben Schritten zum Urheberrechtsspezialisten

- Referenten **Dr. Anke Schierholz**, Justitiarin, Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst, Bonn
Mag. Günter Schönberger, Geschäftsführer, Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH, Wien
- 11:00 Uhr **Schritt 1: Einführung in das Urheberrecht**
Was ist geschützt? Werk und Ausschnitte/Teile, Persönlichkeitsrechte und Verwertungsrechte, Bearbeitung, wem stehen die Rechte zu, Übertragbarkeit und Vererbung der Rechte, Schutzdauer, Schranken
- dazwischen

*Kaffeepause/
networking*

- 13:30 Uhr **Schritt 2: Verwertungsgesellschaften als Türöffner für Lizenzen**
Ausgaben, Struktur, Lizenzierungsmodelle
Mittagessen
- 14:30 Uhr **Schritt 3: Besondere Werkformen**
Appropriation und Medienkunst, Film: gesetzliche Vermutungen zu
Gunsten des Produzenten
- 15:30 Uhr *Kaffeepause/networking*
- 16:00 Uhr **Schritt 4: Besonderheiten für Museen und Archive**
Eigentum und Rechte, Foto und abgebildetes Werk, Zugang zur
Sammlung: analog, digitalisiert
- 17:00 Uhr Ende des ersten Veranstaltungstages
Optional: Führung durch die MAK-Bibliothek und Kunstblättersammlung
- 19:30 Uhr *Gemeinsames Abendessen*

Freitag, 09. November 2012 - Moderation: **Dr. Maria Effinger**

- 9:00 Uhr Optional: Führung durch die Bibliothek des mumok
- 9:45 Uhr Begrüßung: **Karola Kraus**, Direktorin des mumok - museum moderner
kunst / stiftung ludwig wien MuseumsQuartier
- 10:00 Uhr **Schritt 5: Aktuelle Fragestellungen zur Digitalisierung**
Digitalisierung zu Archivzwecken, Problematik der Weiterentwicklung
der gesetzlichen Schranken, Digitale Bibliotheken und Europeana,
Problematik der Massenlizenzierung: Stand der Gesetzgebung der
Verhandlungen der VGs mit Bibliotheken
- 10:45 Uhr *Kaffeepause/networking*
- 11:15 Uhr **Schritt 6: Weitere Fragestellungen bei der Nutzung des eigenen
Bestands**
Katalogpublikationen, Verlagsverträge, Katalogbildfreiheit und
Buchhandelsausgaben, Lizenzierungen an Dritte, Creative Commons
etc.
- Schritt 7: Google Art Projekt**
Notwendigkeit des Rechteerwerbs für geschützte Werke, Darstellung
des Standes der Verhandlungen
- Nach jedem „Schritt“ ist die ausführliche Diskussion der vorgestellten Aspekte
im Plenum vorgesehen.***

- 13:00 Uhr *Mittagessen*
- 14.30 Uhr **Außentermin** im Research Center für österreichische Kunst im Belvedere (<http://www.belvedere.at/de/forschung/research-center/ueber-uns>)
- Retrieval im Digitalen Belvedere (**Dr. Ralph Knickmeier**, Digitales Belvedere, Wien)
- und
- Führung durch das Research Center (**Mag. Christina Bachl-Hofmann, MSc**, Belvedere, Wien)
- 16:00 Uhr Ende der Veranstaltung
- Kostenbeitrag: EURO 80,-- (early-bird Tarif, bei Anmeldung bis zum 26. September 2012), danach: EURO 115,--
- Anmeldung: **mit Angabe der Rechnungsadresse** bei Evelin Morgenstern morgenstern@initiativefortbildung.de

Wir haben in folgenden Häusern vom 07. bis zum 09. November d.J. Zimmerreservierungen vornehmen können:

- Benediktushaus** Tel. : +43-1-534 98 900; benediktushaus@schottenstift.at (Frau Michaela Hlousa-Weinmann) www.benediktushaus.at : 5 Standard-Zimmer mit Dusche/WC (à EURO 66,-- pro Übernachtung bei Einzelbelegung; EURO 99,-- pro Übernachtung bei Doppelbelegung, inklusive Frühstück) eine Verlängerung des Aufenthaltes über den 09. November 2012 hinaus scheint möglich
- Gästehaus Deutscher Orden** Tel. : +43-1-512 10 65; gaestehaus@deutscher-orden.at (Frau Martina Janoszek) www.deutscher-orden.at/gaestehaus : 18 Zimmer mit Dusche/WC (à EURO 62,-- pro Übernachtung bei Einzelbelegung; EURO 95,-- bei Doppelbelegung, inklusive Frühstück) keine Verlängerungsmöglichkeit des Aufenthaltes
- Palottihaus** Tel.: +43-1-8 77 10 72; info@pallottihaus-wien.at (Frau Dagmar Mraz) www.pallottihaus-wien.at: 18 Zimmer mit Dusche/WC (à EURO 57,00 pro Übernachtung bei Einzelbelegung; EURO 100,-- bei Doppelbelegung, inklusive Frühstück; keine Angaben zur Verlängerungsmöglichkeit des Aufenthaltes

Wir bitten um Selbstbuchung unter dem Stichwort „Herbstfortbildung 2012“! Unsere Option auf die Zimmer läuft in allen Häusern am 26. September ab.

Außerdem weisen wir auf das neu errichtete Motel One Wien-Westbahnhof hin (EZ ab EURO 69,--): wien-westbahnhof@motel-one.com